

Allegretto. (♩ = 84.)

Canto.



Повѣчавшись, Парасковѣ мужъ и му́жество казалъ:
Nach der Hochzeit weist der Gatte Seinem Weibe Hof und Haus:

Allegretto. (♩ = 84.)

Piano.

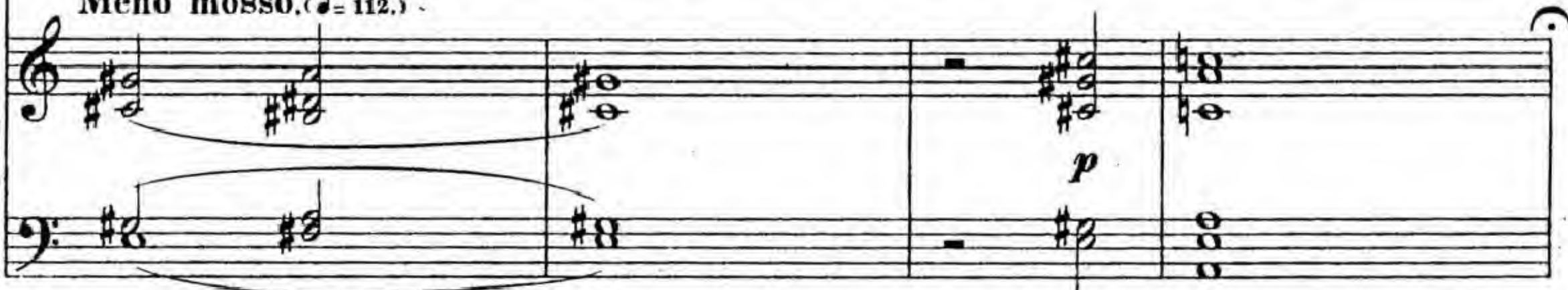


Meno mosso. (♩ = 112.)



Э-то стои-ли-це ко-ро-вье, а ко-ро-ву Богъ при-бралъ.
Hierfür un-sre Kuh die Lat-te, Doch sie sel-ber bleibt noch aus.

Meno mosso. (♩ = 112.)



Pochissimo più mosso.

poco accelerando



Нѣтъ пе-рин-ки, нѣтъ кро-ва-ти, да теплы въ из-бѣ па-ла-ти,
Bet-ten feh-len, hab' kein Kis-sen Doch ein ru-hi-ges Gewis-sen;

Pochissimo più mosso.



Meno mosso. (♩ = 112.)



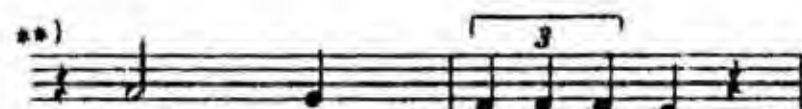
а въ клѣти, вмѣсто те - лятъ,
Für die Käl-ber dort ein Plätzchen

два ко - те - ночка пи - щатъ!
Quiken drauf zwei kleine Kätzchen.

Meno mosso. (♩ = 112.)

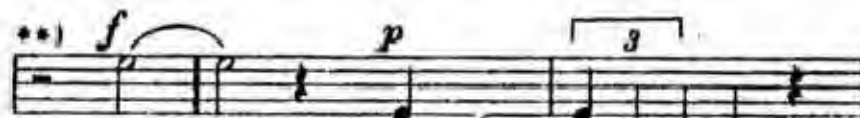


Pochissimo più mosso.



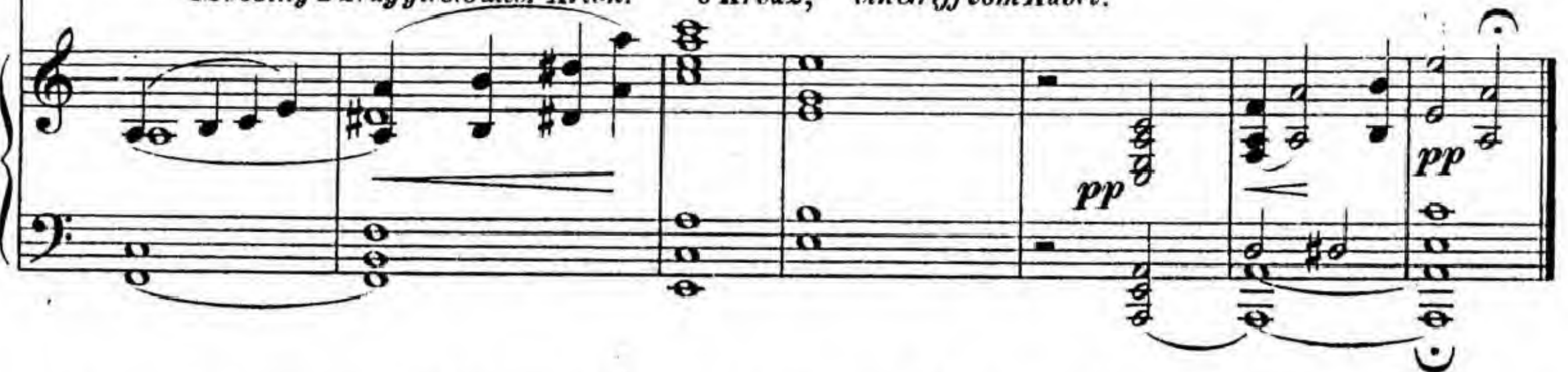
хрѣнъ да лу-ко-ви-ца,
Ret - tig duf-ten der Lauch,

Есть и овоцъ въ го-ро-дѣ: хрѣнъ да лу-ко-ви-ца,
Auch Ge-mü-se steht im Gar-ten: Meer-ret-tig und Zwie-bel;
Pochissimo più mosso.



крестъ и пу-го-ви-ца,
s'Kreuz, ein Rockknöpflein auch.

есть и мѣд-на-я по-су-да — крестъ и пу-го-ви-ца.
Messing-zeug giebt's aller Arten: s'Kreuz, ein Griff vom Kübel.



*) По изданію 1879 г., въ которомъ въ словахъ „луковѣца“ и „пуговѣца“ на слогъ „ви“ поставлено удареніе.

**) По изданію 1890 г., въ которомъ этого ударенія нѣтъ.

*) Nach der Ausgabe von 1879 in welcher auf den Sylben „vi“ der Worte „пуговѣца“ und „луковѣца“ ein Accent steht.

**) Nach der Ausgabe von 1890 in welcher dieser Accent fehlt.